

## Wild Hearts

Choreographie: Gold River

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Wild Hearts</b> von Keith Urban
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 2, touch behind-back-heel & rock side, stomp, kick

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Rechten Fuß nach vorn kicken

### S2: ½ turn r, ½ turn r, shuffle back, ½ turn l, ½ turn l, coaster step

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S3: Walk 2, heel & heel & step, pivot ½ l, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### S4: Step, pivot ½ l-hitch-step-hitch-step, step, pivot ½ r-hitch-step-hitch-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
&3 Rechtes Knie anheben und Schritt nach vorn mit rechts  
&4 Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
&7 Linkes Knie anheben und Schritt nach vorn mit links  
&8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

#### T-1: Stomp forward, heel bounces, ½ turn l/stomp side, heel bounces

- 1-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)  
5-8 ½ Drehung links herum und linken Fuß links aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Linke Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)

#### T-2: Stomp forward, heel bounces, ½ turn l/stomp side, hip bumps

- 1-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)  
5-8 ½ Drehung links herum und linken Fuß links aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Linke Hüfte 3x nach links schwingen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)